

الإعلانات: يتفق عليها مع: شركة الإعلانات المصرية شركة مساهمة مصرية القاهرة ٤٤٠ ش جلال تـ ٧٦٧٠٠ الإسكندرية: افصح رولو ت ٢٧٢٦٦ طغطا ميدان الساعة ت ٢١١٨

الاشتراكات: في مصر والسودان لسنة ٣٠٠ فرنس لسنة اشهر ١٥٠ فرنس ثلاثة اشهر ٧٥ فرنس الخارج لسنة ٤٠٠ فرنس



الشمس ١٥ مليارات دار المصري: ٩٢ شارع قصر العيني تليفون: ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط) مكتب الإسكندرية: ٣١ شارع شريف باشا تليفون: ٢٨٨٧٠ للاخطوط العنوان التلغراف: (مصري بمصر)

السبت ١٦ ذي الحجة سنة ١٣٧١ ٦ سبتمبر سنة ١٩٥٢ ١ نيس سنة ١٩٦٨ العدد ٥٣٠٥ السنة السادسة عشرة

# فصل ابراهيم عبد الهادي و حامد جوده من الحزب السعدى (ص ٤)

## تطورات هامة في الموقف فطوات سريعة لتقيد قانون تحديد الملكية

علم منشوب «المصري» ان الاستاذ سليمان حافظ وكيل مجلس الدولة يقوم في الوقت الحاضر بدراسة سريعة لطائفة من المشروعات والمسائل الهامة التي تشغل الاذهان استعدادا لاجرائها في حيز التنفيذ

تحديد الملكية

ومما يذكر ان الاستاذ سليمان حافظ قد بذل جهدا كبيرا في دراسة مشروع تحديد الملكية



كان «المصري» قد نشر قبل العيد ان تطورات هامة متوقعة حدوثها في الايام القليلة القادمة وقد طرأ على الموقف وقتئذ ما اخر حدوث هذه التطورات ، ولكن الدلائل تجمع الآن على ان تطورات هامة ستحدث خلال هذه الايام وسيكون من شأنها اتخاذ اجراءات سريعة لاصدار قانون تحديد الملكية والبدء في تنفيذه

وستنقل هذه التطورات ايضا لتقرير مسائل اخرى سيظهر اثرها تباعا في الايام القليلة القادمة

رسوم توضح اهداف المشروع

هذا وقد عهد الى بعض الراسمين المختارين مهمة اعداد رسوم توضح اهداف قانون تحديد الملكية ومرايمه وستطبع خلال الايام القليلة المقبلة ثانيا في الايام القادمة هذه الرسوم وتلصق على الجدران في المدن والقرى موضحة لساكني افراد الشعب المنافع الكبير التي تدعو الى تكاتفهم في هذه الاونة العظيمة من تاريخ مصر لتجديد الملكية في مرحلة تنفيذها منتظما عادلا لئلا يعلل اساسا متين قوي من التعاون الذي يكفل استمرار حسن العلاقات بين ساكني الطبقات

المسائل السياسية الكبرى تتبلور في مصر خلال يومين

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

يتوقعون هنا ان تواجه مصر في هذين اليومين تطورات هامة ، وان تتبلور فيها المسائل السياسية الكبرى وتأخذ طابعها النهائي

من هاري هوبز - لندن في ٤ -

يعلن مديرا شركة شل في مصر

### اجتماع الوفد الاسكندرية صباح امس

## الوفد يقترح سدا قانون تحديد الملكية ضم أعضاء جدد للوفد بعد صدور اللائحة الداخلية

استقبل في امس بحت الوفد الى مسألة تقرير لجان التطوير الحكومية وما هو رايه فيها فقال: لقد بحت هذا فعلا في داخل في

استقبل في امس بحت الوفد الى مسألة تقرير لجان التطوير الحكومية وما هو رايه فيها فقال: لقد بحت هذا فعلا في داخل في

استقبل في امس بحت الوفد الى مسألة تقرير لجان التطوير الحكومية وما هو رايه فيها فقال: لقد بحت هذا فعلا في داخل في



مجلس النقاش رئيس الوفد يراس الاجتماع الذي عقد بداره صباح امس

### فيرعسكري بريطاني يطالب بالجدل عن مصر ونقل القوات البريطانية الى سوريا ولبنان ومالطة!

بمطريق البحر في اوقات الخطر ، لم تاتسب الفرصة امام ليسان القرى بوسالتي مواصلتها واجراء تحقيقات في موانئها

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

الكويتيل كليف جارسيا الكاتب المعروف في الشؤون الاستراتيجية يقول ، ويبدو من التحليل ان ان عمل الدول الغربية الى تقاعص مع مصر في عهدنا الجديد بشأن الاحتفاظ بمقاريد القاذف ومشتقاتها

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

الكويتيل كليف جارسيا الكاتب المعروف في الشؤون الاستراتيجية يقول ، ويبدو من التحليل ان ان عمل الدول الغربية الى تقاعص مع مصر في عهدنا الجديد بشأن الاحتفاظ بمقاريد القاذف ومشتقاتها

تحت الموسم الجديد

باسم الملكة الفيكتورية ارفع القلم الزماني

شادية . محمد سلمان

احمد عيسى . علوة جليل

محمد المديحي . متى

من الاشهر سينا اوبرا

فرس لا تصنع

زنجي للوزارة!!

مؤتمر سرى

يحالفان الشيطان

شادية . محمد سلمان

احمد عيسى . علوة جليل

محمد المديحي . متى

من الاشهر سينا اوبرا

### فرع اليهـود من تعاون الالمان مع الجيش المصري

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

### عبد السلام جمعة يؤيد تحديد الملكية

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

### مسألة السودان يبحثها روبرت هاو في لندن

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

لندن في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

### الصحف في سوريا انقاصا وتغير اسمها

بيروت في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين

بيروت في ٤ - من هاري هوبز -

جريدة الديلي تلغراف برقية فراسها في القاهرة قال فيها ان السفارة الامريكية نولي اهتماما بوسائل الموقفين



اشرف  
**اندروس**  
 لتحصل على  
 انطلاقة الباطنية

ANDROS  
 NO. 10-11  
 10 CIGARETTES

















العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

العمل ٠٠ عامل هام في حياة المجتمع ، ونتمنى ان احسن توجيحه استفاد واذا ، وانتاج الوطن مجهود

## مصر ع أسرة تحت الانقاض

في حادث انهيار منزل كبير بطنطا انقاذ ٣٠ شخصا - تساقط الجدران على رجال الطافي



أسرة كاملة لا تزال تحت انقاض هذا المنزل

التعريض أهم بركانها تفوق بعض السنين بالبلدية من قنين وأعضاء لجنة هندسية بحجة أن هذه الشوارع

كما سبق أن شكت قرية الخاق من حاجتها الماسة إلى سيارة حاملة سلم ذات ارتفاع كبير للاستعانة به في مثل هذه الظروف ولأن لم يتشور ، ولعل

الطبيب ينظرون بمشاة عاجلة في هذا عمل

وليت الأمر وقف عن هذا الغد بل تسقط

عطفا في ٠ مكتب المرى - استنفذ سكان كفرة على أفا والساعة الرابعة صباحا على إثر رجعة أرضية غنية تشيخ الزوال وقد صحتها استغاثات المتكون لم أملا الجرح فجأة بالآخرة

ومندوب حب الإهالي مدقورين منجيين إلى معبد الاستنفذت أذا بهم يرون منزل السيد رئيسة ميد الغامر وهو مكون من ثلاثة طوابق وبه ست شقق

بحارة طابع حسن قد انهار فوق سكانه المتكونين لخمس عائلات يسكنون عددا ٢٥ ارباعا ٢٥ شخصا بين كبير وصغير

وقد أسرع رجال الطافي إلى مكان الحادث وعلى رأسهم البوليسي أنور دمر وعملوا بجهد وصولهم على انقاذ

الاجساد من السكان الذين كانوا محتجزين في الطابق العليا ولتحت الانقاض التي لم تسقط بعد في الدور السفلي ،

ولم يتفقد تحت الانقاض سوى محمد حسن العراف يقسم لزوجته فاطمة كمل وابنته نجوى حسن وخاتمة نبيلة ، فقد ارتكبت عليهم

العدا من الرمد واضطر رجال الطافي إلى الاستعانة بعدد كبير من الإهالي لاستخراج الجثث فوجدوا أثناء عملية

الاستخراج بعض الجثث التي لم تكن قد سقطت مما كان يسببها من تعرض أرواح الذين غرقوا للتلذذ للخطر

معد فالد الخاق وهندس التنظيم إلى أحد القائلين الذين عملوا بالهدم وإقامة العمليات الهندسية ، وما زال العمل مستمرا في رفع الانقاض واستخراج الجثث

وقد غف إلى مكان الحادث الاستاذ اسماعيل مهنا مدير العمليات والقائدات

ميد السلام مسكن وكيل الحفكمات والقائمات مدير ابراهيم مساعد الحفكمات والصالح جلال عزت مأمور قسم ثالث والبوليسي من شرفه

ولحق بهم الاستاذ مصطفى توفيق وكيل النائب العام وأمر الجيوش بعض الوقت طرقت الانقاض

وقد سبق أن أشار مكتب المرى بطلان اعداد سابقة إلى بطلان منزل

كثرة أيلة للسلط طلب اصحابها

محمود يوسف

## نقص الحوادث

في الشهر الماضي

يؤخذ من معاداة بعض مسئول من شئون الأمن أمام بان حوادث القتل والسرقة والتخلف قد وقعت لثلاثين حادثا في الشهر الماضي في شتى المحافظات والمديريات وقال أن هذا يرجع إلى

تفقد رجال الأمن وكفاءتهم وباجرم على الوجه الأمثل في جميع المحافظات والمديريات

وراء هذا المعذر بان رجال البوليس والآراء قد تشبوا نشاطا كبيرا لتدعيم

على الحكوم منهم والعلمين من وجهه العدالة مستاء من استعجال الان في الحوادث الجنائية

تساقط الحكمة عمليا اليوم بأعداد فزاعرا في طلب الفزاعر القدم من التهمين

الاستدسية في ٠ مكتب المرى - أبلغ براسة الاستاذ حسن ميد الخواب

معالج الحكومة بالاستدسية بوليس قسم الحدودية انه غادر منزله صباح امس لعله

وعند عودته اكتشف ان زوجته ونشغله قد قلا مفروشات المنزل ومحتوياته وتبلغ

فيها حوالي ٢٠٠ جنيه إلى منزل والدها وذلك عن اثر خلاف قائم بينهما

تساقط الحكمة عمليا اليوم بأعداد فزاعرا في طلب الفزاعر القدم من التهمين

الاستدسية في ٠ مكتب المرى - أبلغ براسة الاستاذ حسن ميد الخواب

معالج الحكومة بالاستدسية بوليس قسم الحدودية انه غادر منزله صباح امس لعله

وعند عودته اكتشف ان زوجته ونشغله قد قلا مفروشات المنزل ومحتوياته وتبلغ

فيها حوالي ٢٠٠ جنيه إلى منزل والدها وذلك عن اثر خلاف قائم بينهما

## يفقد ذراعه ولا يقدر على العمل

فيصبح فقيرا وتنفق منه أسرته محاولته الانتحار للمرة الثالثة أمس

كان سكان الجبل الشامل يتبع عمل مستشفي الأمراض الزمنة بطنطا ، وعلى حين فجأة ارتفعت درجة مدوية تزل على

ان حادوا وقع عليه الزمن بعض افراد من اقاربهم فخرج المدة السابعة ليتنفس من هذه الدنيا

سريع الرضخ سيد حسام الدين وفوقا متدحرجين مدحرجين ، فبعد دقائق كسان

المرض يحدث معهم في خلافة ولم يكن هناك ما يدل على شي غير طبي عياله

وإذا به يصرع صرعة البهيم ثم يهبط من الوجوه

واسرع المرحلون والممرضات في نقل المريض إلى جرة العمليات وقام الطبيب

المباشر بنفسه فبين أنه في فيبره لتناوله مادة سامة ، وبعد جهد واستعاض

الطبيب ان يخلصه من الخطر المثلث ولا سئل المريض عن طبيعة الامر اعترفوا

تراجع كريمة من سائل الطبيب فاصفا

وانه المريض يعرض الاسباب التي حدثت على الاستشاري في رئاسة الاستاذ حسن ميد الخواب

انه شاب في الخامسة والعشرين من عمره وقد كان يعمل كموظف ماهر بصره

مصرفه الشهري يبعثه في غير حاجة إلى ٥٠٠ جنيه في الشهر

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف منذ ارساله اليها

ادارات تحرير الصحف هي التي امتنعت من النشر نظرا لتعرض برنامج هذا

البرامج الى انتقاد بيانه من الجهادية

في البداية في البلاد ، وكانت هذه الدعوى قد رفعت قبل الغاء الرقابة على الصحف

وقد علمت في ٠ مكتب المرى - في وجدي

الدولة ان الاستاذ معصوم لفسد قرر الانسحاب من مهمة الدفاع في هذه

القضية المحدد لنظرها اليوم وذلك بعد ان قام الاستاذ لفسد بمر

برنامج الحرب وبمساعدة في جريسته

العارضة - التي تعذر في فترات متفاصلة وفي محدودة ، الامر الذي

ينافي الاساس الذي قامت عليه الدعوى وهو منع النشر

وعلم المستوف ان مشعل الحكومة سيدع اليوم بعدم قبول الدعوى

لعدم الصلة ، كما علم المتدوب ان رد الحكومة على التردد بعدم نشر البرنامج

في كبريات الصحف





مواقيت الصلاة

Table with prayer times for different months and locations. Columns include month, location, and time.

السياديو

Article about the Siyadi family, their lineage, and their contributions to the community.



ظهير حديشا

Article about the Zuhair Hadisha family, their history, and their current status.



فقيد عائلة سليم

Article about the passing of a member of the Salim family, detailing their life and achievements.



وفاة محسن كبير

Article about the passing of a prominent figure, discussing their impact on the community.



فقيد عائلة باقة

Article about the passing of a member of the Baqa family, highlighting their contributions.

مواقيت الصلاة

Table with prayer times for different months and locations. Columns include month, location, and time.

السياديو

Article about the Siyadi family, their lineage, and their contributions to the community.



ظهير حديشا

Article about the Zuhair Hadisha family, their history, and their current status.



فقيد عائلة سليم

Article about the passing of a member of the Salim family, detailing their life and achievements.



وفاة محسن كبير

Article about the passing of a prominent figure, discussing their impact on the community.



فقيد عائلة باقة

Article about the passing of a member of the Baqa family, highlighting their contributions.

مواقيت الصلاة

Table with prayer times for different months and locations. Columns include month, location, and time.

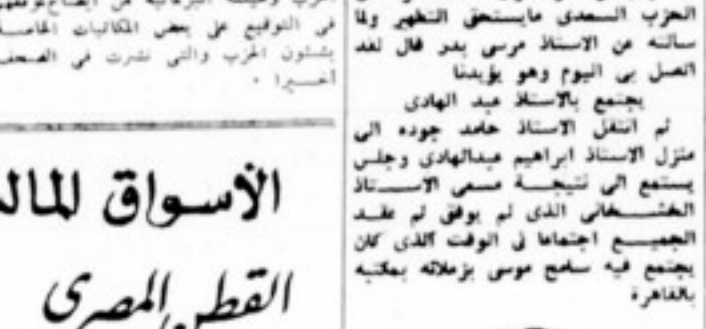
السياديو

Article about the Siyadi family, their lineage, and their contributions to the community.



ظهير حديشا

Article about the Zuhair Hadisha family, their history, and their current status.



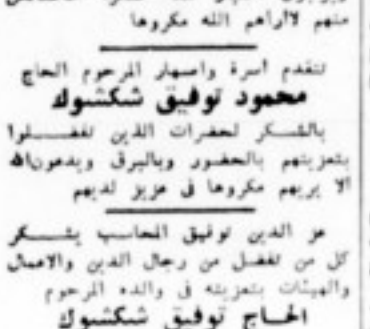
فقيد عائلة سليم

Article about the passing of a member of the Salim family, detailing their life and achievements.



وفاة محسن كبير

Article about the passing of a prominent figure, discussing their impact on the community.



فقيد عائلة باقة

Article about the passing of a member of the Baqa family, highlighting their contributions.

مواقيت الصلاة

Table with prayer times for different months and locations. Columns include month, location, and time.

السياديو

Article about the Siyadi family, their lineage, and their contributions to the community.



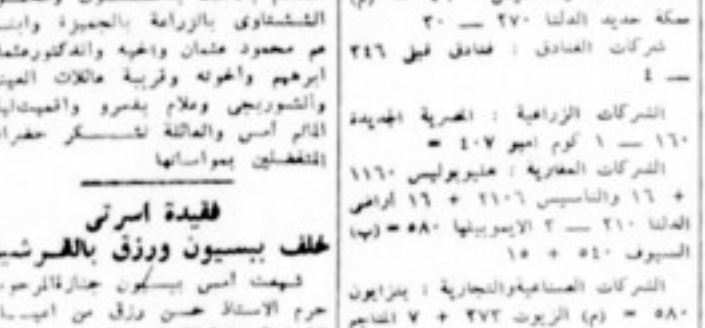
ظهير حديشا

Article about the Zuhair Hadisha family, their history, and their current status.



فقيد عائلة سليم

Article about the passing of a member of the Salim family, detailing their life and achievements.



وفاة محسن كبير

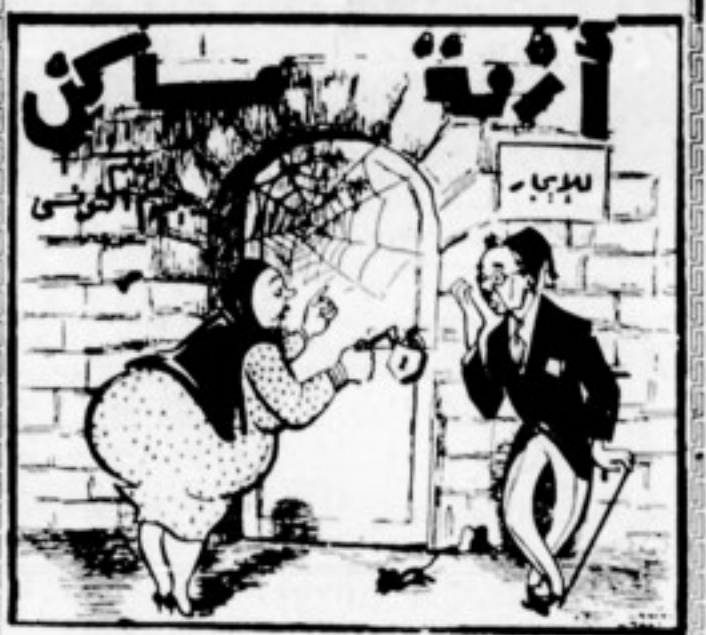
Article about the passing of a prominent figure, discussing their impact on the community.



فقيد عائلة باقة

Article about the passing of a member of the Baqa family, highlighting their contributions.





شهرين أدور، وأدعيس، أجداد على بيت  
للأجر دور عالسطوح، أو أوده أرضي يا ريت  
بالاختصار إلى يروك بعد ما لقيت  
على مشايخ الخواري والسماسرة لقيت  
خبطت غالبا، واسمعه بيت على العلاف  
فتحت في أبدا الأساور، وأحده قلت عواف  
مهوش هنا سي على؟ قالت نا في الأرفاف  
وعايزه ليه؟ قلت مستاجر هنا أنتلثت  
قالت دي أوضه باخويا في أدور المسحور  
زاسده عنيشا، وهي فاضيه سنه وكسور  
لغندي عايز بسكتها امر، مقصور  
ولك مره ولا عايز، قمت أنا كحيت  
قالت لها عايز ياستي، أما صاين  
دش وعيني أسالوا... قالت: أهو ياسين  
ان كنت لك رغبة... أدخل حفرتك عاين  
خسبت وسكت ورايا بعد ما سمعت  
السبت فوق صدرها التوب الحبر زابشا  
والطرحه فوق خدها زى القمر في سماء  
وحرفها بالندش والخمرز، زابشا  
رايت أنا الشكل صغرى، عايشي صليت  
قالت يا فندى هنا من عن بعدك خش  
شفتنا فسله وشرف بيت الأدب والندش  
قالت لها أنا كسل شي مقبول عشان دي الوش  
اسالك كشي، لي نصيب قالت يا خويا ياريت  
الندش أهو باخويا لو تحب حموم  
وتجيب غسيلك إذا مره قلت هدموم  
أي شيء، لمزك، خبط عليه، قوم  
افتح لك الباب ولو وش الصباح خشيت  
خشيت وفانتش، وافق في الصالون مده  
حبات معاها بقى الفتاح والعصه  
والأوده دي عايشي قفلها مده  
ساعتين تصافر وأخترها افتح بالزيت  
رابتها زوزانه دما بالكتر مشرين  
ومسلا متسدغه وفافاص وسحارئين  
والعندك إلى سهرينز، فاسمها دورين  
أيت أنا دي، أشاعه قمت أنا الخفيت  
سحكت وقالت دي مهجوره بقى لها كسر  
كرك عايشي أما تفتش بحبه حمر  
شحن تلاته وبلاطها تصبح يا امر  
تصبح حباتك علما قالت والله هسوت  
«بستان» وندمان نازت الحب معنا  
أما نلقا، الحسب زاقى القمي معنا  
ما بعد... أنا طالبه وسبعنا  
منامه نعم الفصح، أو ياريتي ما جيت

# شهر من الجنوب

نفس الحجر من خلف أكمة الظلام، وأشأت انفاه نطق على سطح الأفق  
الحالك، حلقات حلق من بخر شاحب  
وكان الليل ساعدا بدر حبيبه في السحاب وتلعل  
وجعل توب السماء بيتل بدموع الليل الضباب، وأخذت السحب تلون لدرجا  
بصرع النور مع العمة، فنوح كإبراهيم العبق والغب واللى، متاعه، ومتاعه  
ومعقه في الغمام  
وأم بخره الغنى من مكانه، وهو يشهد معركة التور مع الظلام  
والسيفتصايف في غفلة التجر، لحي الشمس الصاعدة من وراء الأفق  
رعى نثر أصواتها الصعبة على الكون، ولبتت من هومره حركة ونشاطا  
وكان الغنى قد استلقى على بطنه فوق الحشائش الخضراء، وارتكر بوجهه على  
راحته، ورففاه مكان على الأرض، وبصره مسحوب إلى الرمال، وقد صحت  
أماه «مطيرة» كلها من الرقاد، وضجت بالحياء والإحياء  
وكان الغنى قد رجع من «أم درمان» التي «مطيرة» ليفي اجازة بين لويه،  
واستريح من غناه الغنى حول الغمام، وليستجمع نشاطه وهواه لاستقبال  
السنة الدراسية القادمة، بنفسي مطعنة، وبروح صافية، ويهني غير مكدر  
ولكن الراحة لم تعرف إلى ذات الغنى طريقا، والأطشكان قد خاسم نفسه  
منذ ندح مله على الحقائق الأليمة التي ليش في وقته ولعاده أبسط مبادئ  
الحياة أسلية  
لقد رأى الغنى أن الإنجليزي أتوا من بلادهم النقية إلى السودان، ليستعمروا  
أرضه، وليستعمروا أهله، وليستعمروا أديهم على العولم والتشاعة، وليستعملوا  
قوى العاملين في الزرع، وليحولوا جهود الوافدين جميعا إلى ذهب بجمجمونه  
جميعا، وبخطونه خفا  
وكان الغنى وهو يتلقى العلم في مدرسة درمان الثانوية، يتسلم أول الأمر  
- ملا - يصنع هؤلاء الإنجليزي في بلادنا أولادنا يتولون هم حكمنا وإدارة شئوننا  
وكانت ذن الغنى تتألق، فادرمعني الاستعمار، وفهم أن الإنجليزي يستعمرون  
وقته عسكريا، ويستعمرون اقتصاديا، ويستعمرون ثقافيا أيضا  
وقاف بلطف الغنى صورا وندمته، ويترجمه بيد الرحمن، وهو به من نومه  
إلى العمل، ثم وهو يرجع إلى منزله من العمل، أوامعا كان وجه الوالد فيها  
فرما معافاة الناح، وتاليتها كان الوالد فيها بشي الظل التهم  
وقد جعل الغنى يوف بعد ذلك، أن الجهد التي يدفعها الوافدون في أعمالهم،  
والطوائف الإنسانية التي يذلونها، والأصنام التي يحرقونها، والقوى  
البشرية التي يستنفونها، لا ترجع إليهم جميعا بغير القليلات الناحية من الغنى،  
وتعود فقط على المستعمرين المستغلين كل ما يشاؤون، ولا العمل والفلاح  
والعولم وغيرهم، يشغلون ولا يستولون على ثمره أعمالهم سوى المستعمرين، لأن  
أشاح العامل وثمره عرق الفلاح وتنتجته كد العولم، للذهب جميعا طامسا  
للاستعمار  
وأصبحت يد الغنى من نفس صلاح بشري، أن كل شر يتزل ببلاد هو من صنع  
الاستعمار الذي ينشر الفسار، ويبيد سبب العولم، ويعصم الرض ويراء،  
ويغرق الأمة الواحدة فلا هي جماعات متفصلة، وبطون عايشي الإخلاق، ويشجع  
على الانحلال، بل يسهر على الفاقة في كل مكان، إلى أن يفندى الشعب يتعزق  
القوى، غير قادر حتى على التفكير، مجرد التفكير في تحرير البلاد من طائون  
الإنجليزي  
وكان صلاح بشري، وهو يشهد معركة التور مع الظلام، منذ ذلك الفجر الكافح،  
معنائه النفس بشقاء وقته، مشغول باليل بحقيقة فاجعة هي أن السودان  
مستعمر من المستعمرات الإنجليزية، كان مفتت القلب لأن خيرات بلده وقوى  
أهله وأقاربها وأهلها وفلاحها نصيب الخمر، فلا الخير كله قيمة فسيحة في  
أيدي المستعمرين، وإذا الواطون المعولمون يشكون كالبكون الحاجه الرض، ويشبون  
نعت سحب الجمل الكفيف  
لذلك، لم يستند الغنى من الرجوع إلى «مطيرة»، لم يكسب راحة، لم  
يغتم الحشائش، لأن الأمم كان يترع فليدنا، والتور نال نصيبه، والزمرة  
توخذ في أماله لم توخذ  
وقد صبحا الوالد ذلك الصباح، فرأى ولده صلاح مستلقيا أمام المسكن على  
الحشائش الخضراء، وبصره مسحوب إلى الرمال، وقفته... ألا ليت الوالد  
كان يعلم أن داخل ولده تشعل ليرة حارقة... لأن لقال له - أنظر يا ولدي  
إلى وجه أيك وفي مقبته، تطلع سطور التشقاء، إلى أعمق والمستعمرين  
ياخزون استأجروا ويحتوتني الفجر، أوكل سوري يولدي مثل ولده، حاله  
حالي، ومومعه مومسي، فاني حشيتي فرغى لفتنا بأن تكون في أيدي  
الإنجليزي أدوات مباد خرساء، تلحق بهم الأرضي وقرونها، وبغيبسون من كمن  
الحاصل في آخر الطاف  
ولكن وجه الغنى كان هادئا، وعينه ذاهلتان، ونفسه تفلتي بثران  
وعرف الوالد أن ولده لم يهجع لحظة واحدة من زمر الليل الطويل، فقال  
له - ملا أسهده يا صلاح؟

وكان صلاح بشري يتقلب في تفكره من  
الاجتهاد الدراسي الذي يتقلب مع طبيعة  
وميله، حتى انتهى إلى أن دراسة الطب  
هي أكثر المراتب أسجما مع تفكره  
وأهدافه الإنسانية، ذلك لأن الغنى من  
طريق الدراسة العلمية الشريفة، يستطلع  
أن يتدرب على التفكير النظم الذي  
يستقر، ويهني ويحلل ويستبدل  
بالأساليب وينتقل إلى النتائج، ولأن عمل  
الطبيب يلقى في نفس صلاح بشري  
حماة لأفلاك الوافدين الأبرياء مما يتكبدون من الأدوات  
وحزم الغنى أخته، وودع أهله، ولم يزل إلى القاهرة، إلى العاصمة  
الكبرى التي يعقد عليها أمال الكفاح، ويعلم بأنه في قلبها يستطلع أن يجاهد  
في سبيل الوادي المقصودة خيرات، والسياسة حرماته، المستقلة فوايه  
المسخرة فوايه  
وكان صلاح قد اختار دراسة الطب، أيما منه بأن هذه الدراسة ستكون  
قائمة لتفكره في الوادي المحتل  
أو ليس وادي النيل مصابا بظلمة الانحلال؟  
أو ليس المصطب في حاجة إلى طبيب يداويه؟  
أو ليس الطبيب قائما على تكوين علمي وتخصص؟  
الآن... فإن على الغنى أن يقوم بالتخصص، ليسبح حيا، وبمعالج  
المرض من وراء الغطاء  
كان الواطون السليم الذي امتنع فوايه الاستعمار، رمزًا في خيال الغنى، للوادي  
الفرق المستعبد  
وكانت الرحلة من مطيرة إلى القاهرة، سماء مشرفة على وجعان الغنى، مزدهية  
بالحلم الكفاح  
وكان الغنى كلما مر بقرية صغيرة، أو مدينة من المدن، يعلق بالأم قلبه،  
ويهني بظلم حقه، ويرى تحت الأمان والظلم، سر الإنجليزي، في هذه القرى  
الظلمة الحزينة، وتلك المدن المزدحمة، باستغلال أبناء الفؤاد أن  
يفسحوا بالحياء، وأن يربحوا من الإزهاق الفئيف، لسلوا أن الاستعمار  
يعصم النور والراحة من جسم البلاد، والواجب أول الواجب، أن نتجمع وأن  
نشكل ونواجه المستعمر  
وكانت ذنات عجلات الفجار على القنباين الحديدية، رديئة ذات وقع  
غريب في نفس الغنى  
كانت تلك الذنات كأنها هي صيحات متوالية في أذن صلاح بشري تقول -  
استعمار... استعمار... استعمار  
وكان في الجنوب بوشك أن يغتر من مقلده فرط التوتر المعصبي، حين  
ترجمت تلك الذنات المعنى المؤلم للذنات التي نفس صلاح  
ولكن أمان الكفاح أخذت تظلم، فراح يغنى بنفسه فقط بالوصول إلى  
القاهرة، وموتمناة معتمدا عليها، يستفتح له أبواب العمل ضد المستعمرين، بل  
مؤمنا بأنه هو الذي سيق بزمرة طريقا للجهاد بمعافاة مواطينيه من  
المرتين  
وأخيرا، وفقد الغنى رجعة القاهرة، وهبط إلى العاصمة الكبرى في الجنوب،  
فوجدتها صورها، مثلي أبناء الوادي من كل نواحيه، ومجمع أكلامهم، ومركز  
جميع الآثي  
- ٣ -  
التحق صلاح بشري بكلية الطب في القاهرة عام ١٩٤٨، وسرعان ما التفت  
حواله الكثيرة من الطلاب، الذين يهزمهم الأمل، وسحرهم منطق، واجتذبتهم  
دمونه للعمل في سبيل تحرير الوادي من الاستعمار، وتغير البلاد من أعوان  
الإنجليزي أعداء الشعب  
وكان في الجنوب حين يغنى لحيلا مبدد في الغمام بين الطلبة كمسود الزمان،  
يحبب بضمائه النافع عقول إسماعيل، ويستقبلهم بدموع، لأنه كان يتعرف  
أحاديثه من الإيمان بالغمام، من الجراح الفائرة، من الزميمة الفاردة، والأيمان  
نبح لا يقضي، وجراح القوميين متعنة التزيف، والزميمة الفاردة تقدم صاحبها  
قربا إلى الغاية المقصودة  
ومن ثم، كان في الجنوب يهبط في كل مكان، ويطلب المواطين بالتكلم تحت  
راية واحدة، ويحذر من طريق صوف الأمانة، ويكتشف أساليب الاستعمار  
للغش على الشعب، ويستغل الأصور الباطنة على الوسائل التي يحقق بها  
الاستعمار أهدافه  
وكان صلاح بشري يدرج بقى كصاعد كذا في الوادي، أن الاستعمار يخلق  
لأبناء الوادي المشاكل الداخلية، ليقرعهم بها، ويشغلهم بالمشاكل في التسلب  
عليها، ويسم الجعالة الواحدة فإذا هي جماعات متفاسدة  
كان يعلم كما يعلم كل مواطن يعمل لبلده، أن الاستعمار يستأجر له أبوابا  
من الخونة، ويجند أعلامه وقومعه ودمه، لتوسيع شدة الخلاف بين  
أبناء الوادي، ولتأليب المذائبي بين الجماعات، ولتصايفه الأقسام الحزينة  
بغية تعزيق أواصر التكتل أمام الاستعمار  
وكان يوف من فهم دقيق واستعداد، أن الاستعمار تروا ما يفتش شعاعها  
الخونية، وينتفع من أبنائه أعداء الشعب، أن يخذلوا من تلك الشعارات الوايا للراعي  
المسومة التي تريد أن يهبطوا، والاستعمار دائما يفتش الشعار الخونية، لأن له -  
أي الشعار - وقفا ترناح له نفوس المصريين، ولأن كلمته تعاطف أملا من  
أمال المصريين، لم يظلم من الأفلاك الخائنة أن تسحب اتجاه الشعار الوطنية من  
طريق الانحلال والاستغلال الإيجابي إلى داخل البلاد وإلى صدارة الانحلال. وعندها  
تتوالى على الزمان مقلات هؤلاء الخونة أعداء الشعب، وهي تنظر في الأذهان  
السم الزفاف، فتفرق القوى الحية، بتجسيم المذائبة الداخلية ونفوتها،  
معنفة للاستعمار غايته وهي صرف الأمانة للتسلط على الهوب صانا واحدة، وريحا  
عالية لتفلسف أقدام الإنجليزي من أرض الوادي، ولتجيب استغلالهم من اقتصادنا  
القومي  
من أجل ذلك، نادى في الجنوب يرحل كل المذائبات الداخلية، والتجمع  
في جهة واحدة، لتلقى كل أحزابها، وتجمع كل طوائفها، عند نقطة رئيسية  
واحدة، هي جرد المستعمر، والنخلص من سيطرته الاقتصادية واستغلاله  
السياسي  
- ٤ -  
كان الليل حالك التوب بالي المين، وصلاح بشري، أرادة ماردة لذب في  
أحشاء الظلام، حينه تغدحان، وفيه يكذب بشي من صدره، وعقله مسرح كبر  
تدور عليه التواجج التي يصوغها للوادي المستعمرين  
ولم يكن صلاح بشري يعلم أن من بين المصريين فئة مجندة لتلحق الانهزام  
الباطنة للآحار، وتسوق الجاعدين إلى السجون، ولتطعيب الكفاحيين بكل  
الوسائل  
وقد فوجئ في الجنوب في تلك الليلة من شهر يناير عام ١٩٤٩، بجعانة  
من البوليس السياسي لحظية، وبنهال بغفهم عليه فحريا وحشيا سالت له دماء  
والغنى على جهته ومن فوجئ، به، ولم يدر لحدوته سببا  
وسبق الغنى محطفا إلى السجن  
وارتمى داخل الزنزارة، وأبين أن هؤلاء الذين هاجموا وهربوا، وسجنوا،  
هم بعض أعداء الشعب، بعض أعداء المستعمر  
كل ما صمعه صلاح بشري، أنه فهم الاستعمار ووضع يده على أسباب بقلته  
في وادي النيل، ثم نادى بالانفصاف على تلك الأسباب  
كل ما صمعه صلاح بشري، أنه نادى بتكتيل قوى الشعب في جهة واحدة،  
بعد أن كشف هدف الاستعمار من تعزيق وحدة الأمة  
كل ما صمعه صلاح بشري، أنه نس الحقيقة الإليمة، نس أن الملك السابق  
فاروق كان على رأس تعاقبه يعمل على تمكن أقدام الإنجليزي في أرض الوادي  
وكل ما صمعه صلاح بشري، أنه خاصص الجهاز الفاعل الذي أقامه فاروق  
ليغنى به على الأحرار  
وقدموا صلاح بشري بعد ذلك إلى النيابة العسكرية، ولكنه أعلن إصراره  
على أنه لا يمكن أن يحاكم في مسألة رأي  
والتوا به إلى سجن محافظة مصر، فقل هنسلا، مع الفللة والنصوص،  
أيما لا يسأل أحدا أن ياكل، ولا أن  
يشرب، كان الإباء جزءا من كونه  
النفس، وقد غمره هناك بطورة  
بتدفيه في صدره، فتم له، ولم يبع  
لأحد  
وكان وهو ملقى بين القصور والفتنة  
والمتنوعين، لا يفكر في غير الوادي  
الاحتل  
ثم نفوه بعد ذلك إلى سجن مصر  
وهنا، راح يعرض للمصريين بأنه  
لم يكن يعمل مع تلك المتنوعات التي  
يقن بها إلى السجن، وبأن رجال  
البوليس السياسي قد وضعوا تلك  
المتنوعات أمامه، وفالوا - كنت لحيلا  
وقل صلاح بشري ملقى في زنزانه  
سجن مصر سنة أشهر دون أن يقدموه  
إلى المحاكمة

## بقلم عبدالرحمن الخميسي



وكان الليل اذا نزل، جعل صلاح يحلم بأن وادي النيل لعر من  
المستعمرين، وبأن خيرات الوادي أصبحت لاهله، وبأن اقتصادنا القومي  
قد تخلص من السيطرة الأجنبية، وبأن الفلاح والعامل قد نال حقه من الحياة  
النظيفة اللائقة بمستوى البشر، لمفاعة، كان صلاح بشري يصحو من  
أحلامه تلك على صيحة السجان، أودع الدمام  
وأخيرا، قدموه إلى المحكمة العسكرية، فوجد في الجنوب خلف القنباين  
وصاح - أتي مصمم على أن تهاكموني بمحاكمة دابة، خاصة أن اللغة التي  
فوض بها قضية رأي - أتي لم يترك... لم أخرب شيئا... لم أترك  
جريمة قتل... أتي مصمم على مقدمة محاكمة دابة... ولن أترك أمامكم...  
إن أكلهم  
ولقد صلاح بشري قولته، لم يتلق أمام المحكمة بكلمة، لم يجب على سؤال  
واحد  
ووقف الحاضري للدفاع عن التهم، فصرح صلاح بشري في وجهه - إن أكل  
أن تدافع مني... وسأعده إذا فلت، أحد رجال البوليس السياسي  
وهنا، حمله الجنود رغم أنه إلى خارج المحكمة، وأصدر رئيسها الحكم  
عليه بالسجن ثلاث سنوات  
وساقوه إلى الزنزارة، إلى الوحشة القلقة الباردة ذات القنباين الحديدية،  
إلى الألامنة بالاشتياح وصور المنايا  
وكان في الجنوب تحيلا مبدد في الغمام بين الطلبة كمسود الزمان،  
يحبب بضمائه النافع عقول إسماعيل، ويستقبلهم بدموع، لأنه كان يتعرف  
أحاديثه من الإيمان بالغمام، من الجراح الفائرة، من الزميمة الفاردة، والأيمان  
نبح لا يقضي، وجراح القوميين متعنة التزيف، والزميمة الفاردة تقدم صاحبها  
قربا إلى الغاية المقصودة  
ومن ثم، كان في الجنوب يهبط في كل مكان، ويطلب المواطين بالتكلم تحت  
راية واحدة، ويحذر من طريق صوف الأمانة، ويكتشف أساليب الاستعمار  
للغش على الشعب، ويستغل الأصور الباطنة على الوسائل التي يحقق بها  
الاستعمار أهدافه  
وكان صلاح بشري يدرج بقى كصاعد كذا في الوادي، أن الاستعمار يخلق  
لأبناء الوادي المشاكل الداخلية، ليقرعهم بها، ويشغلهم بالمشاكل في التسلب  
عليها، ويسم الجعالة الواحدة فإذا هي جماعات متفاسدة  
كان يعلم كما يعلم كل مواطن يعمل لبلده، أن الاستعمار يستأجر له أبوابا  
من الخونة، ويجند أعلامه وقومعه ودمه، لتوسيع شدة الخلاف بين  
أبناء الوادي، ولتأليب المذائبي بين الجماعات، ولتصايفه الأقسام الحزينة  
بغية تعزيق أواصر التكتل أمام الاستعمار  
وكان يوف من فهم دقيق واستعداد، أن الاستعمار تروا ما يفتش شعاعها  
الخونية، وينتفع من أبنائه أعداء الشعب، أن يخذلوا من تلك الشعارات الوايا للراعي  
المسومة التي تريد أن يهبطوا، والاستعمار دائما يفتش الشعار الخونية، لأن له -  
أي الشعار - وقفا ترناح له نفوس المصريين، ولأن كلمته تعاطف أملا من  
أمال المصريين، لم يظلم من الأفلاك الخائنة أن تسحب اتجاه الشعار الوطنية من  
طريق الانحلال والاستغلال الإيجابي إلى داخل البلاد وإلى صدارة الانحلال. وعندها  
تتوالى على الزمان مقلات هؤلاء الخونة أعداء الشعب، وهي تنظر في الأذهان  
السم الزفاف، فتفرق القوى الحية، بتجسيم المذائبة الداخلية ونفوتها،  
معنفة للاستعمار غايته وهي صرف الأمانة للتسلط على الهوب صانا واحدة، وريحا  
عالية لتفلسف أقدام الإنجليزي من أرض الوادي، ولتجيب استغلالهم من اقتصادنا  
القومي  
من أجل ذلك، نادى في الجنوب يرحل كل المذائبات الداخلية، والتجمع  
في جهة واحدة، لتلقى كل أحزابها، وتجمع كل طوائفها، عند نقطة رئيسية  
واحدة، هي جرد المستعمر، والنخلص من سيطرته الاقتصادية واستغلاله  
السياسي  
- ٤ -  
كان الليل حالك التوب بالي المين، وصلاح بشري، أرادة ماردة لذب في  
أحشاء الظلام، حينه تغدحان، وفيه يكذب بشي من صدره، وعقله مسرح كبر  
تدور عليه التواجج التي يصوغها للوادي المستعمرين  
ولم يكن صلاح بشري يعلم أن من بين المصريين فئة مجندة لتلحق الانهزام  
الباطنة للآحار، وتسوق الجاعدين إلى السجون، ولتطعيب الكفاحيين بكل  
الوسائل  
وقد فوجئ في الجنوب في تلك الليلة من شهر يناير عام ١٩٤٩، بجعانة  
من البوليس السياسي لحظية، وبنهال بغفهم عليه فحريا وحشيا سالت له دماء  
والغنى على جهته ومن فوجئ، به، ولم يدر لحدوته سببا  
وسبق الغنى محطفا إلى السجن  
وارتمى داخل الزنزارة، وأبين أن هؤلاء الذين هاجموا وهربوا، وسجنوا،  
هم بعض أعداء الشعب، بعض أعداء المستعمر  
كل ما صمعه صلاح بشري، أنه فهم الاستعمار ووضع يده على أسباب بقلته  
في وادي النيل، ثم نادى بالانفصاف على تلك الأسباب  
كل ما صمعه صلاح بشري، أنه نادى بتكتيل قوى الشعب في جهة واحدة،  
بعد أن كشف هدف الاستعمار من تعزيق وحدة الأمة  
كل ما صمعه صلاح بشري، أنه نس الحقيقة الإليمة، نس أن الملك السابق  
فاروق كان على رأس تعاقبه يعمل على تمكن أقدام الإنجليزي في أرض الوادي  
وكل ما صمعه صلاح بشري، أنه خاصص الجهاز الفاعل الذي أقامه فاروق  
ليغنى به على الأحرار  
وقدموا صلاح بشري بعد ذلك إلى النيابة العسكرية، ولكنه أعلن إصراره  
على أنه لا يمكن أن يحاكم في مسألة رأي  
والتوا به إلى سجن محافظة مصر، فقل هنسلا، مع الفللة والنصوص،  
أيما لا يسأل أحدا أن ياكل، ولا أن  
يشرب، كان الإباء جزءا من كونه  
النفس، وقد غمره هناك بطورة  
بتدفيه في صدره، فتم له، ولم يبع  
لأحد  
وكان وهو ملقى بين القصور والفتنة  
والمتنوعين، لا يفكر في غير الوادي  
الاحتل  
ثم نفوه بعد ذلك إلى سجن مصر  
وهنا، راح يعرض للمصريين بأنه  
لم يكن يعمل مع تلك المتنوعات التي  
يقن بها إلى السجن، وبأن رجال  
البوليس السياسي قد وضعوا تلك  
المتنوعات أمامه، وفالوا - كنت لحيلا  
وقل صلاح بشري ملقى في زنزانه  
سجن مصر سنة أشهر دون أن يقدموه  
إلى المحاكمة

**صانع الطوب الجري الرمال**  
**بالمربع**  
طوب أبيض وألوان  
أسعار مخزية - أصناف ممتازة  
مركز دقيقتي في شمال القاهرة بصرى بالوادي والكبرى والكبرى والكبرى  
استعمال منتجات مصانع المسرج تقتصد في التكاليف  
وتستغنى عن البياض - أسعار خاصة للعلاء الإسماعيلية والقائل  
المصانع بالمربع  
شركة هتال  
٦١٢٩٤-٦٠٤٨٥  
١٥ شارع مزارع أبو بكر - ٧٥٣٠١ - ٤٩٩٤٨

**زودروا**  
**سوفت**  
**تساليونيكى الدولى**  
من ٧ إلى ٢٨ سبتمبر ١٩٥٤  
أعظم الأسواق تقدما  
في الشرق  
الأدق

## العبد المجدد يرب لنا حياة خوية..

فلربوعة في نشئة الأطفال!  
ولربادة في تكوين الرجال!  
إلى هذا يهدف فيلم  
إنتاج وندميلة  
صين صدى  
ماجد - مهن فاين  
لبليد  
حاليا  
ينجاح لامثيل له  
سينما ليد - مدينة النصر - وادي  
وسينما كرس - الرصير بالكنة  
الحلة الجديدة وحديقة مصر بالحلة الكبرى - سينما فاروق بدمهور  
سينما دمال - الإسكندرية - سينما